

COORGANIZA/CO-ORGANIZERS

Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada (España)

Grupo ED.INVEST (HUM356), adscrito al Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Granada

Grupo Análisis de la Realidad Educativa Andaluza (HUM672), adscrito al Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Granada

Grupo Valores Emergentes, Educación Social y Políticas Educativas (HUM580), adscrito al Departamento de Pedagogía de la Universidad de Granada

Grupo Enseñanza y Aplicación de Idiomas en la Literatura, la Lengua y la Traducción (HUM978), adscrito al Departamento de Filología Alemana de la Universidad de Sevilla

COLABORADORES/COLLABORATORS

Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Granada (España)

Departamento de Pedagogía de la Universidad de Granada (España)

Departamento de Filologías Inglesa y Alemana de la Universidad de Granada (España)

Humboldt-Universität zu Berlin (Alemania)

Università Degli Studi Di Firenze (Italia)

Sam Houston State University, Texas (EE.UU)

Universidad Autónoma de Yucatán (México)

University of Portsmouth (Reino Unido)

Universidad "El Bosque" (Colombia)

Universidad Católica (Colombia)

Red de Educación Artística en Línea de la Secretaría de la Cultura y las Artes del Gobierno del Estado de Yucatan (México)

Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación Inclusiva (CELEI) (Chile)

PATROCINADORES/SPONSORS



SIMPOSIO
INTERNACIONAL



Investigación en la enseñanza de la escritura: Nueva alfabetización cognitiva, afectiva y digital

Research on writing teaching: A new cognitive, affective and digital literacy

Este Simposio quiere ser una plataforma de difusión científica sobre los procesos lingüísticos, cognitivos y socioculturales más relevantes, para el desarrollo de la composición escrita en las sociedades actuales, con la finalidad de ofrecer a los estudiantes y profesionales la oportunidad de verse a sí mismos como escritores en un entramado de procesos, que son, a la vez, construcción personal y social de su propia identidad. La intención última es fundamentar, teórica y empíricamente, un modelo de enseñanza y/o auto-aprendizaje de la composición escrita, que responda a las necesidades de cambio de las sociedades del conocimiento, donde se prefigura la escritura como una competencia imprescindible en los siguientes dominios: a) en la investigación; b) en el aprendizaje permanente; c) en la promoción profesional y para la creación de valores económicos, y d) en la disolución de fronteras profesionales, geográficas y educacionales/This symposium aims to be a platform for scientific dissemination on the most relevant linguistic, cognitive and socio-cultural processes for the written development in modern societies, in order to provide students and professionals the opportunity to observe themselves as writers in a network of processes that are both personal and social construction of their own identity. The ultimate intention is to base theoretically and empirically, a teaching model and/or self-learning on written composition that responds to the changing needs of knowledge societies, where writing is prefigured as an essential competence in the following domains: a) in the investigation; b) in lifelong learning; c) in career advancement and the creation of economic value, and d) in the dissolution of professional, educational and geographic bounda-



SIMPOSIO INTERNACIONAL/
INTERNATIONAL SYMPOSIUM

Web: <http://iee.simposioiee.es>

Investigación en la enseñanza de la escritura (IEE): Nueva alfabetización cognitiva, afectiva y digital

*Research on Writing Teaching:
A New Cognitive, Affective
and Digital Literacy*



Fecha/ Date

7, 8 y 9 de marzo de 2017/

7, 8 and 9, March 2017

Secretaría del Simposio/ Conference main office.

Facultad de Ciencias de la Educación
Dpto. de Didáctica y Organización Escolar
Campus Universitario Cartuja 18071 Granada
(España/ Spain)

Despacho/Office no.: 402

Tlfno./ Phone no.: 0034 958 249033

E-mail: edinvest@ugr.es

Atención al público: Lunes de 16:30 a 17:30, Jueves de 18:30 a 19:30, y Martes de 13:00 a 14:00

Office hours: Monday 16:30-17:30, Thursday 18:30-19:30, and Tuesday, 13:00-14:00

Objetivos / Objectives

- 1.- Intercambiar perspectivas investigadoras sobre competencias cognitivas, afectivas y digitales en la comunicación escrita/*To exchange research approaches about cognitive, affective, and digital processes in writing communication.*
- 2.- Configurar las líneas pedagógicas de los postgrados internacionales, para responder a las exigencias comunicativas escritas interculturales e inclusivas en cualquier ámbito profesional/*To shape pedagogical lines of European postgrads in order to respond to the communicative needs of the European convergence in any professional field.*
- 3.- Desarrollar habilidades tecnológicas y multilingües escritas que favorezcan la movilidad física y virtual de los nuevos profesionales internacionales/*To develop technological and written multilingual skills that foster physical and virtual mobility of new international professionals.*

Programa / Program

7, 8 y 9 de marzo 2017/ 7, 8 and 9 March 2017

Martes, 7 de marzo 2017/Tuesday, 7 March 2017

- 09:00-10:00. Recepción y entrega de documentación/*Reception and submission of documents.*
- 10:00- 11:00. **Conferencia Inaugural/Opening conference**
Dra. Gabrielle Knauer, Humboldt-Universität zu Berlin (Alemania).
- 11:00-11:30. Discusión/*Discussion.*
- 11:30-12:00. Descanso/*Break.*
- 12:00-13:00. **Panel de Expertos/Keynote Speakers**
Dra. Ena Ricalde, Red de Educación Artística en Línea y Directora académica de la Escuela de Escritores del Gobierno de Yucatán y Universidad de Yucatán (México)
Dra. Alba Meneses, Universidad El Bosque y Universidad Católica de Colombia.
- 13:00-13:30. Discusión/*Discussion.*
- 16:00-16:30. **Ponencia Virtual /Virtual Plenary Speech**
Prof. Aldo Ocampo, Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación Inclusiva (CELEI) (Chile).
- 16:30-17:00. Discusión/*Discussion.*
- 17:00-17:30. Descanso/*Break.*
- 17:30-18:30. **Comunicaciones/Papers.**

Miércoles, 8 de marzo 2017/ Wednesday, 8 March 2017

- 09:00-10:00. Recepción y entrega de documentación/*Reception and submission of documents.*
- 10:00-11:00. **Panel de Expertos/Plenary Speakers**
Dr. Mariano G. Fernández, Universidad de Granada.
Dra. Teresa Lara, Universidad de Granada.

- Dra. Christina Holgado, PhD, Universidad de Granada.
- 11:00-11:30. Discusión/*Discussion.*
- 11:30- 12:00. Descanso/*Break.*
- 12:00-13:00. **Panel de Expertos /Plenary Speakers**
Dra. Luana Collacchioni, Università Degli Studi Di Firenze (Italia).
Dra. Valentina Guerrini; Università Degli Studi Di Firenze (Italia).
- 13:00-13:30. Discusión/*Discussion.*
- 16:00-17:00. **Comunicaciones/Papers .**
- 17:00-17:30. Descanso/*Break.*
- 17:30-18:00. **Ponencia Virtual /Virtual Plenary Speech**
Dr. Enrique Mallen, Sam Houston State University, Texas (EE.UU.): *La escritura en Picasso / Picasso's writing.*
- 18:00-18:30. Discusión/*Discussion.*

Jueves, 9 de marzo 2017/Thursday, 9 March 2017

- 09:00-10:00. Recepción/*Reception .*
- 10:00-11:00. **Conferencia/Plenary Speech**
Dra. Rosario Arroyo, Universidad de Granada.
- 11:00-11:30. Discusión/*Discussion.*
- 12:00-13:00. **Panel de Expertos/Plenary Speakers**
Dra. Nancy K. Votteler, Sam Houston State University, Texas (EE.UU.).
Dra. Debra P. Price, Sam Houston State University, Texas (EE.UU.).
Prof. Marcela Montenegro, Sam Houston State University, Texas (EE.UU.).
- 13:00-13:30. Discusión/*Discussion.*
- 16:00-17:00. **Mesa de Clausura/Closing Ceremony**
Dr. Javier Villoria, Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación.
Dr. Manuel Fernández, Director del Departamento de Didáctica y Organización Escolar.
- 17:00-18:30. Entrega de certificados/*Certificates.*

Criterios de calidad/ Quality criteria

Certificación por la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada de 36 horas/*Certification by the Faculty of Educational Sciences of the University of Granada (36 hours).*

Homologación por la Junta de Andalucía (valido para opositores).

Simposio virtual transmisión en streaming/*Virtual Symposium in streaming webcast .*

Web y plataforma interactiva: información e inscripción online/*Web and interactive platform: information and registration.*

Facebook: <https://www.facebook.com/simposioIEE/>
Twitter: @SimposioIEE

Comunicaciones / Papers

Criterios de selección/Selection Criteria

- I. Descripción de una investigación sobre los temas del Congreso/*Description of research on topics of the conference.*
- II. Nombre del autor(es). Institución, dirección postal, e-mail y teléfono/*Name of author(s). Institution, address, email and phone no.*
- III. Resumen de la comunicación en español e inglés de 200 palabras/*Summary of paper in Spanish and English, 200 words.*
- IV Estructura: 0. Introducción, 1. Antecedentes, 2. Finalidad, Objetivos, hipótesis, 3. Método: 3.1. Participantes, 3.2. Procedimientos, 4. Resultados, 5. Discusión, Referencias Bibliográficas/*Structure: 0. Introduction 1. Previous publications, 2. Purpose, Objectives, Hypotheses, 3. Method: 3.1. Participants, 3.2. Procedures, 4. Results 5. Discussion, References.*
- V. Los trabajos se escribirán con tipo de fuente "Times New Roman", tamaño 12, interlineado 1,5, justificado completo. Sin cabecearas ni pie de página. La página debe tener 2.5 cm. en todos los márgenes. Los trabajos han de confeccionarse con el procesador de edición de textos Microsoft Word (.doc). La extensión máxima del manuscrito será de 9 páginas (incluida bibliografía) en tamaño DIN A-4/*Manuscripts must be submitted in Times New Roman Font, size 12, spacing 1.5, fully justified. Neither headers nor foot pages. The page should have 2.5 cm. margins. Submissions must be in Microsoft Word. The paper does not exceed 9 pages (including references) in DIN A-4 size.*
- VI. Se escribirán en español o inglés/*They will be written in Spanish or English.*
- VII. Los asistentes que se inscriban en la modalidad virtual, deberán subir, además, un vídeo de 5 minutos con un resumen de la comunicación en español o inglés/*Attendees who register for the virtual option must also upload a 5-minutes video with a summary of the paper in Spanish or English.*

Inscripción / Registration

Cuotas de inscripción/Registration Fees

- Profesionales/*Professionals*..... 125 €
- Estudiantes/*Students* 65 €

Estudiantes matriculados en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada (España)/Students enrolled in the Faculty of Educational Sciences, University of Granada (Spain).....35 €